

ULTIMA MISSIONE

classe 2 E



I TUOI OCCHI, NAZIM HIKMET

ho scelto questi versi perché mi comunicano leggerezza.

Ho scelto di scrivere le prime parole di ogni verso: “I tuoi occhi, i tuoi occhi” che esprimono tanto amore

Ho scelto il libro “La fioraia di Sarajevo” di Mario Boccia, perché mi piaceva molto la copertina.





San Martino del Carso

Ma nel cuore

nessuna croce manca

È il mio cuore

il paese più straziato.”

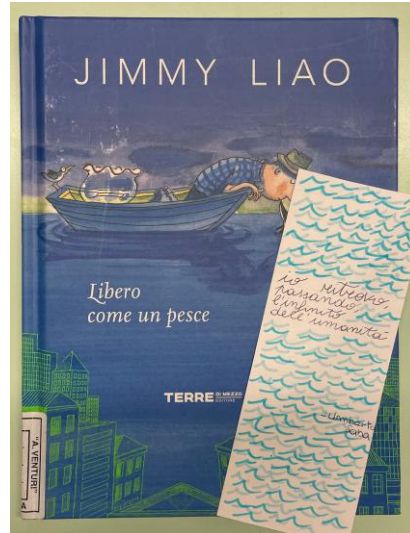
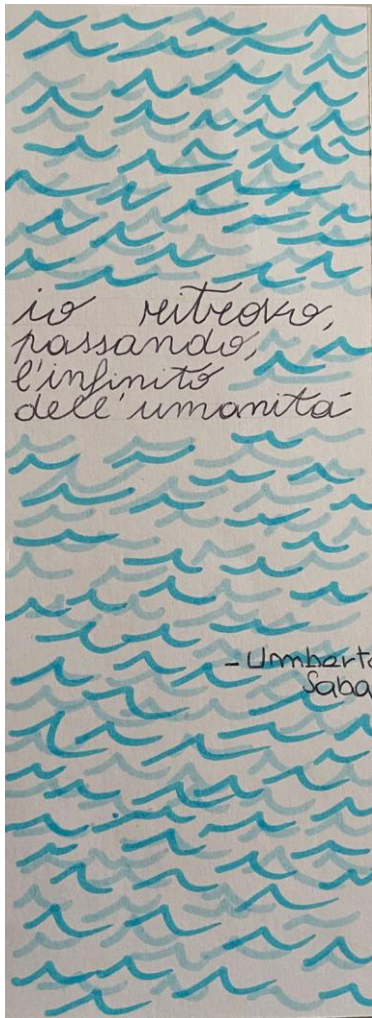
Ho scelto questi versi perché mi trasmettevano la pesantezza che ti affligge quando soffri per amore, sensazione che mi ha colpito leggendo la poesia.

Il libro che ho scelto è un fumetto dalla copertina molto colorata; da amante dei colori non potevo non sceglierlo. Altra ragione per cui l'ho scelto è perché la copertina mi ha ricordato l'animazione “Peter Pan”, uno dei miei film preferiti.

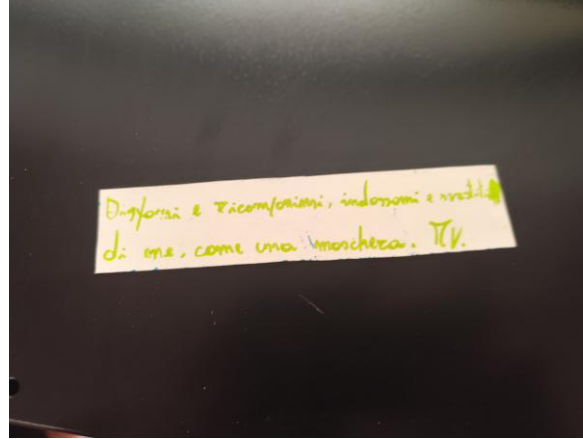
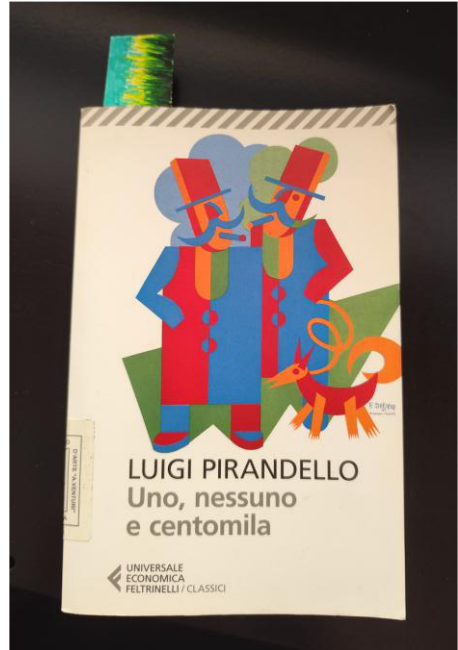
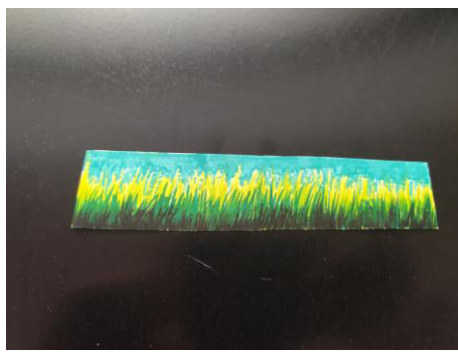
UMBERTO SABA-CITTÀ VECCHIA

Trovo questa poesia molto bella
soprattutto questa frase.

Ho scelto questo libro perché le
illustrazioni mi ricordano il mare



Sofia



Ho scelto “Uno, Nessuno e centomila perché è uno dei miei libri preferiti.

Pirandello è anche uno dei miei scrittori preferiti.

La poesia dietro al segnalibro mi è venuta così senza un vero motivo.

Mattia

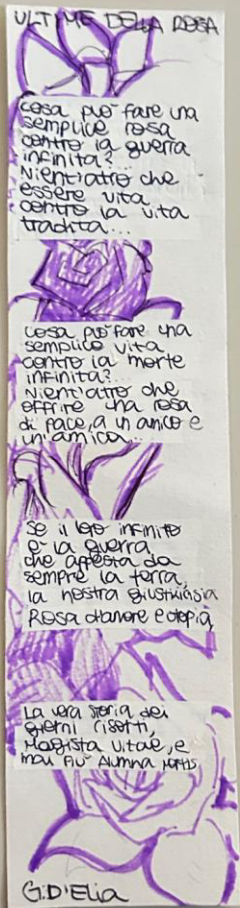
La ragazza con l'orecchino di perla

Sai che non posso sapere ciò che fai

-devo immaginarlo

come libro ho scelto la ragazza con
l'orecchino di perla perché mi ricorda
le medie



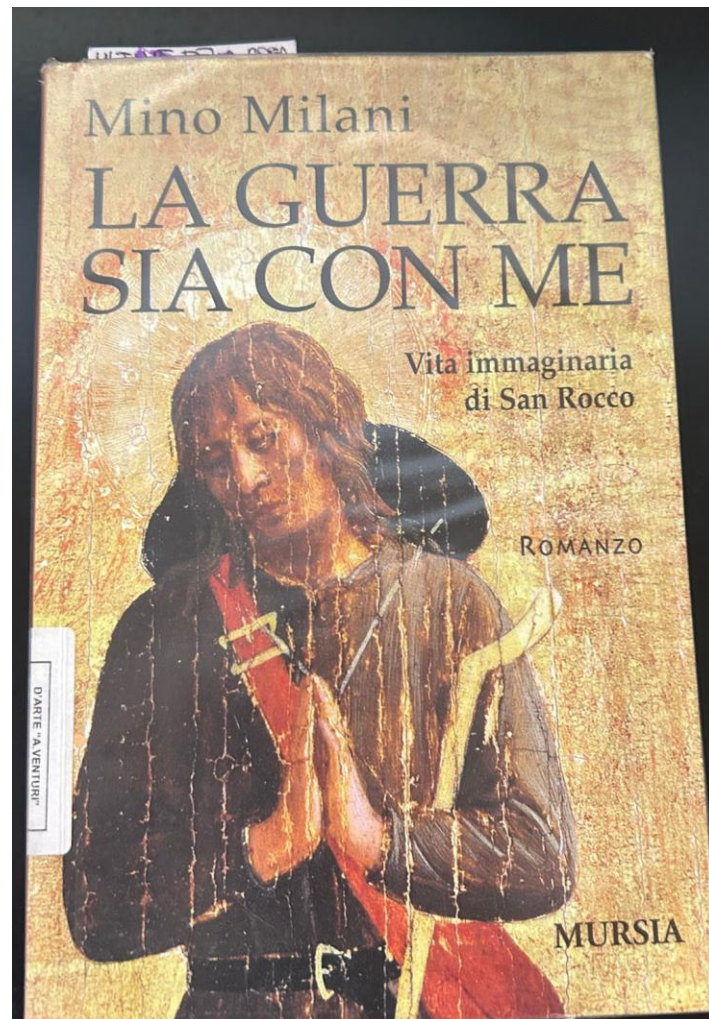


Ultime rose

L'ho scelta perché è una
una poesia dolce, che parla
di una rosa, anche se
piccola, che può portare
amore e pace contro la
guerra. Come un
segnalibro, è lì per
ricordarti qualcosa di bello
ogni volta che apri il libro.

Ho scelto "La guerra sia
con me" di Mino Milani per
il titolo.

Alejandra

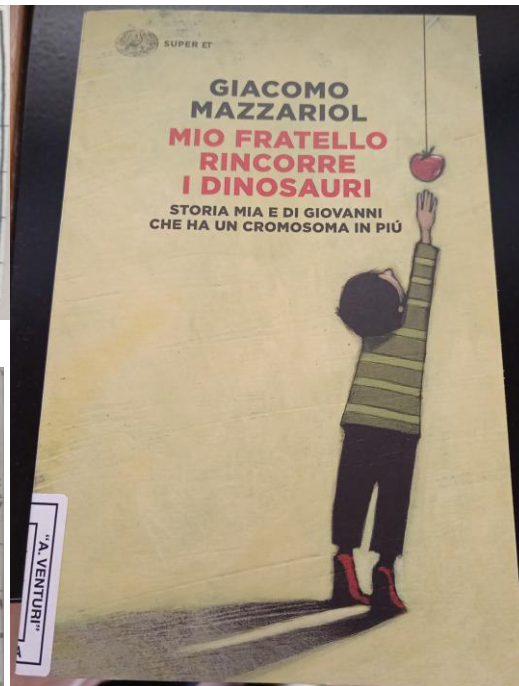




IL GATTO IN UN APPARTAMENTO VUOTO:
WISLAWA SZYMBORSKA

"QUI NIENTE SEMBRA CAMBIATO,	"CHE MI PROVI SOLO A DEDICARE
EPPURE TUTTO È MUTATO.	CHE SI FACCIA UDIRE.
NIENTE SEMBRA SPOSTATO,	IMPARERÀ ALORA
EPPURE TUTTO È FUORI POSTO."	CHE CON UN GATTO COSÌ NON SI FA

Ho scelto dei versi di questa poesia
perché rappresentano la malinconia



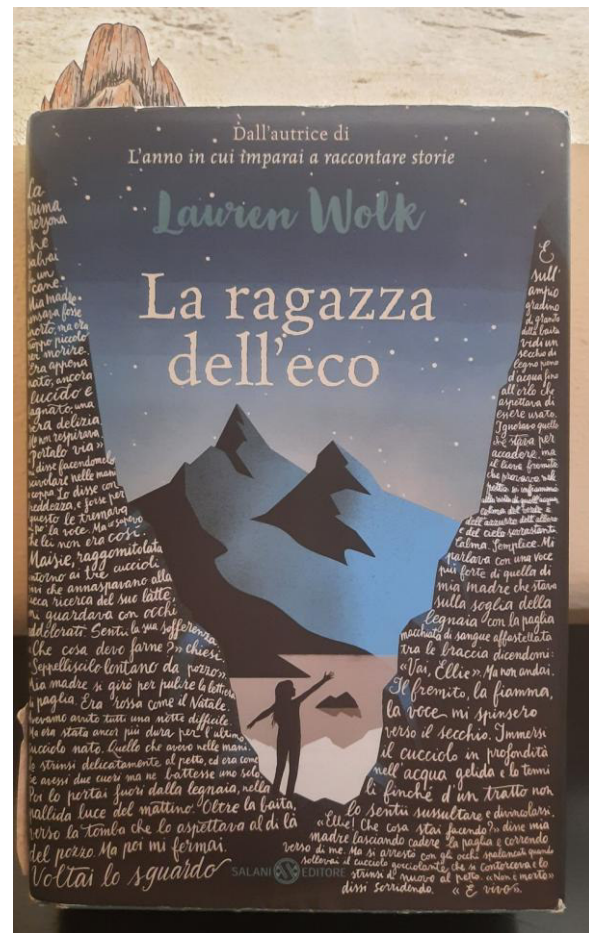
Ho scelto di metterla in questo libro perché parla di bullismo e di esclusione e per me è molto importante questo argomento perché al giorno d'oggi ne su cedono tante di queste situazioni.

Letizia



Sierra Nevada - Anne Stevenson

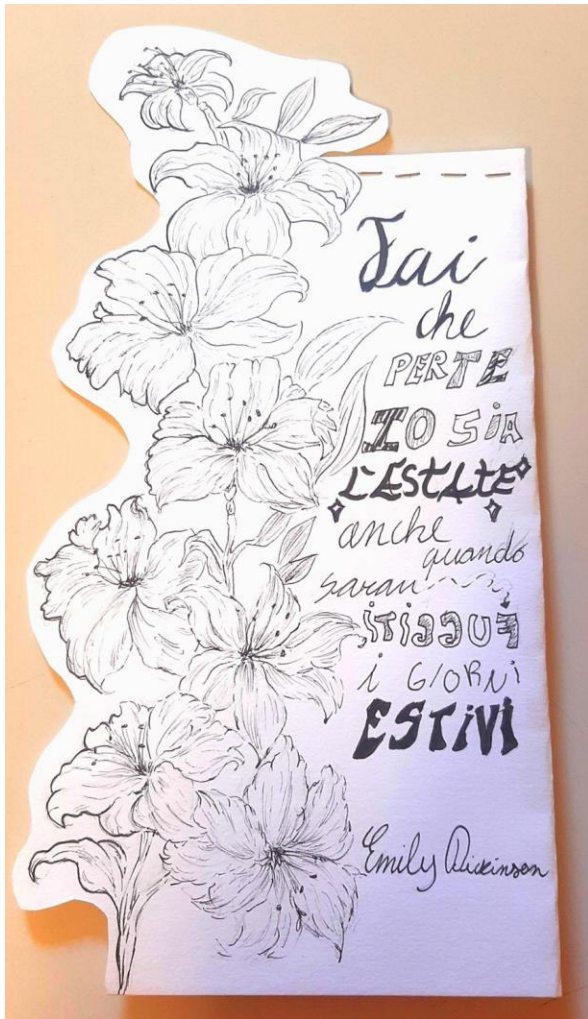
Nel segnalibro ho rappresentato alla lettera il verso "La terra più aspra nutre i più delicati fiori" della poesia "Sierra Nevada" di Anne Stevenson. Questo verso, come l'intera poesia, mi è piaciuto in particolar modo perchè nonostante descriva solo il paesaggio, esprime anche concetti filosofici interessanti da analizzare.



Alisea

FA' CHE IO SIA PER TE L'ESTATE - Emily Dickinson

NEL SEGNALIBRO HO VOLUTO SCRIVERE UN VERSO DELLA POESIA "FA' CHE IO SIA PER TE L'ESTATE" PERCHÈ È UNO DEI VERSI CHE MI È PIACIUTO DI PIÙ. ACCANTO ALLE SCRITTE HO VOLUTO DISEGNARE DEI FIORE CITATI NELLA POESIA (ANEMONE).



HO SCELTO QUESTO LIBRO, PERCHÈ NEL LIBRO VIENE RISPECCHIATO LO STESSO AMORE CHE LA DICKINSON HA MESSO IN QUESTA POESIA PER IL SUO AMATO.

SOFIA

Fai ch'io per te sia l'estate- Emily Dickinson



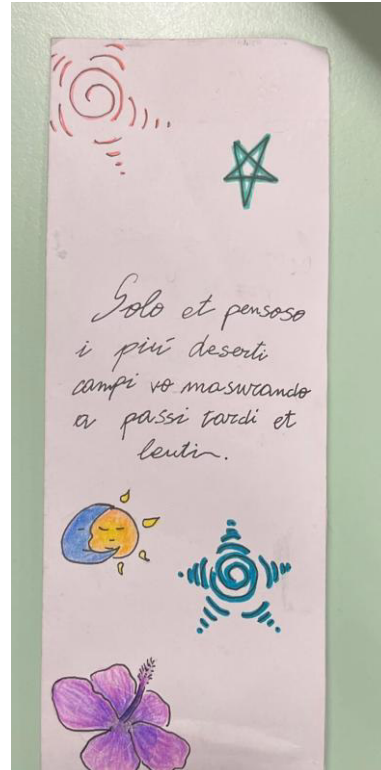
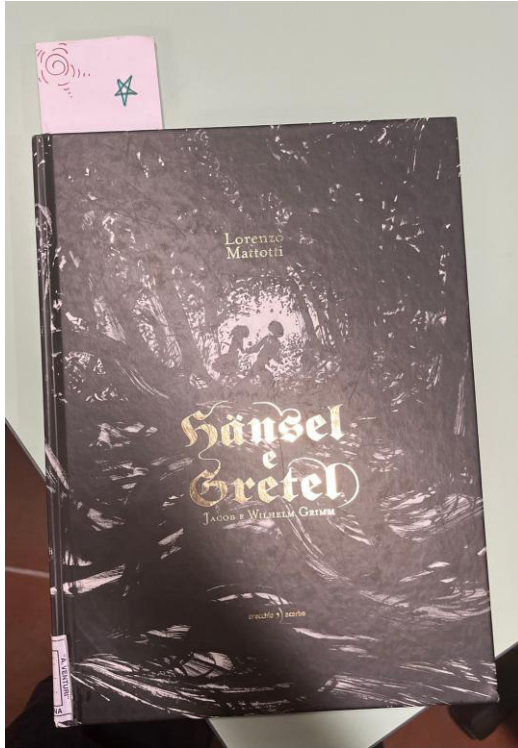
Ho scelto il verso di questa poesia perché mi è piaciuto molto. Ho deciso di metterlo dentro al libro di Biancaneve perché per me ha un ricordo affettivo visto che da piccola era una delle mie fiabe preferite



Come libro ho scelto la
Maledizione del Ragno
perché
mi ispirava la copertina e il
contenuto leggendo la trama.
La frase nel mio segnalibro è:
***“I miei sogni sono
irrinunciabili, sono ostinati,
testardi e resistenti”***

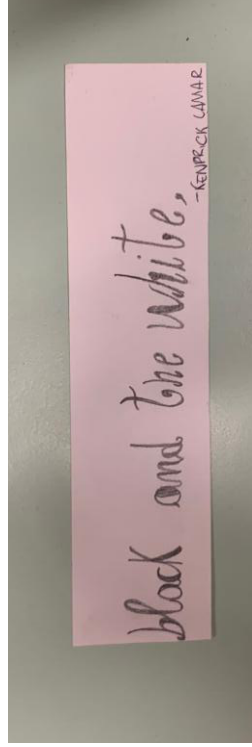
Vanessa

Solo et pensoso - Francesco Petrarca

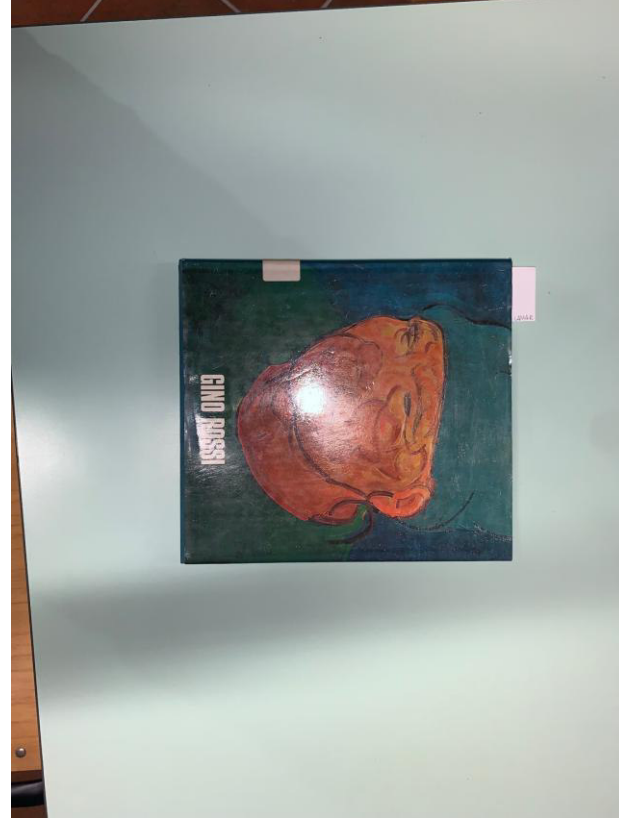


Nel mio segnalibro ho inserito una frase della poesia “Solo et pensoso” scritta da Francesco Petrarca. Ho inserito il mio segnalibro nel libro che racconta la storia di Hansel e Gretel perché quando ero bambina mi piaceva molto questo racconto.

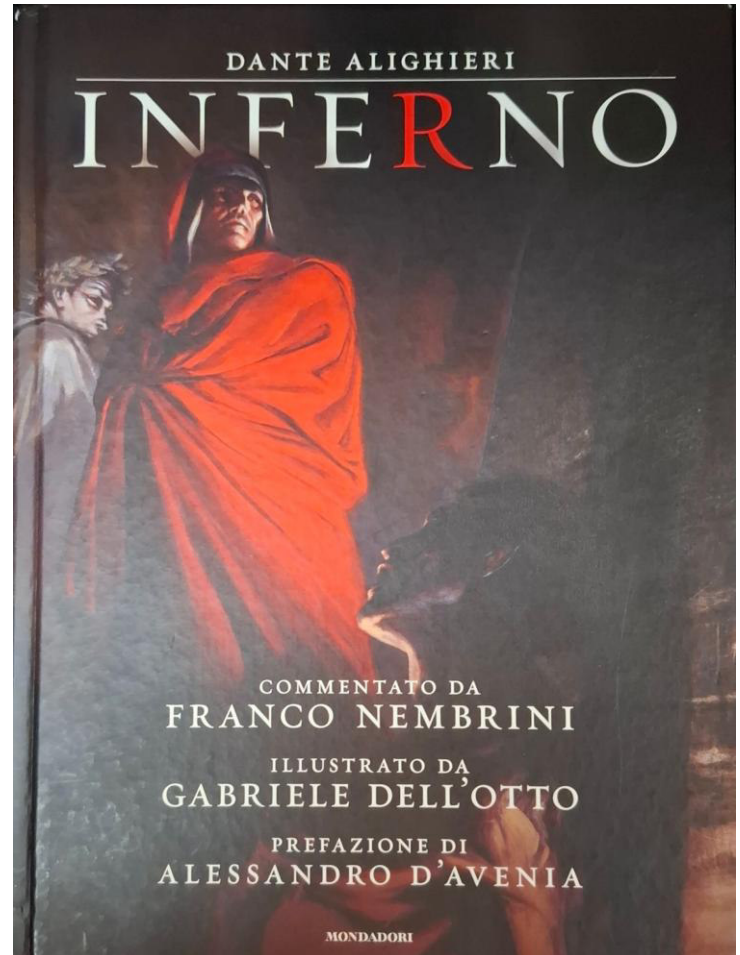
Caterina

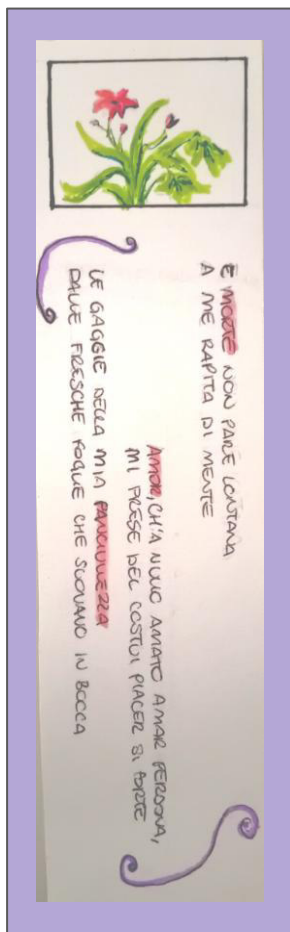


Christian



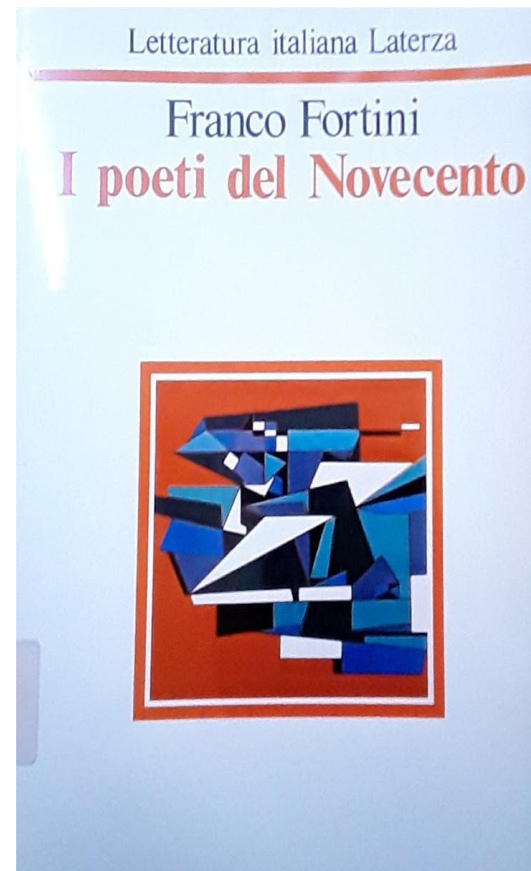
Giulia



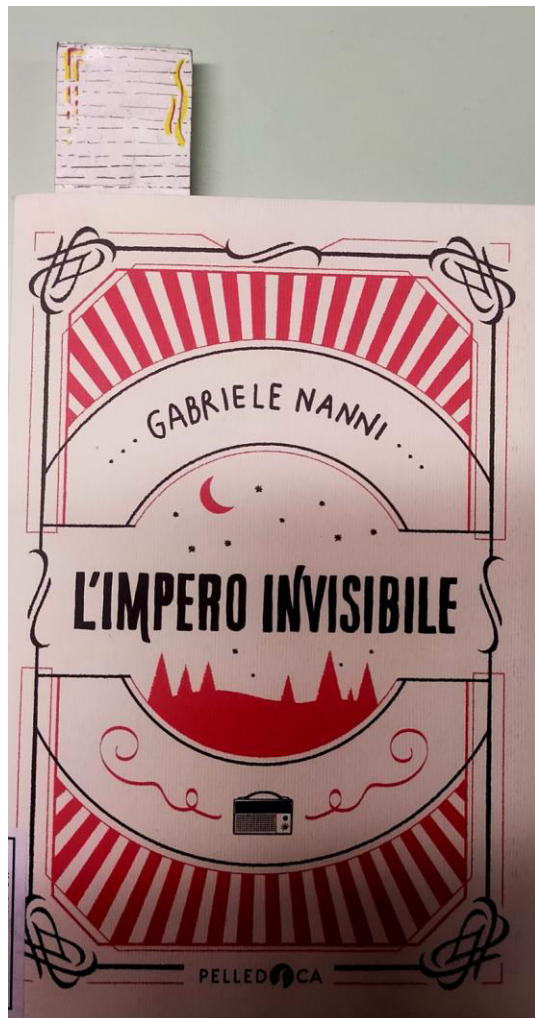


Ho scelto il libro “poeti del Novecento” poichè le tre frasi del segnalibro sono state scritte da 3 poeti nel ‘900.

Ho scelto queste tre frasi perchè contenevano dei momenti della vita, ovvero: morte, amore e fanciullezza.



Aurora

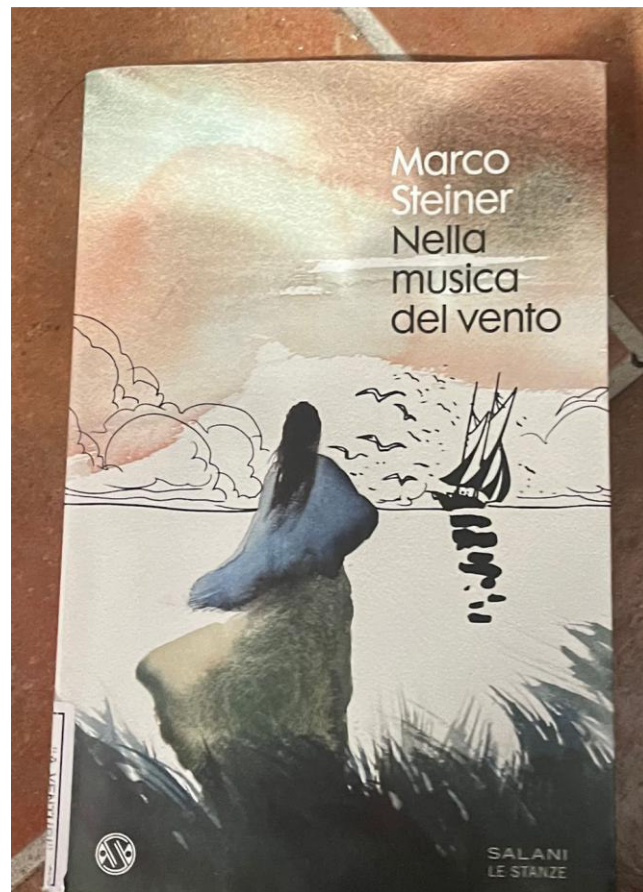


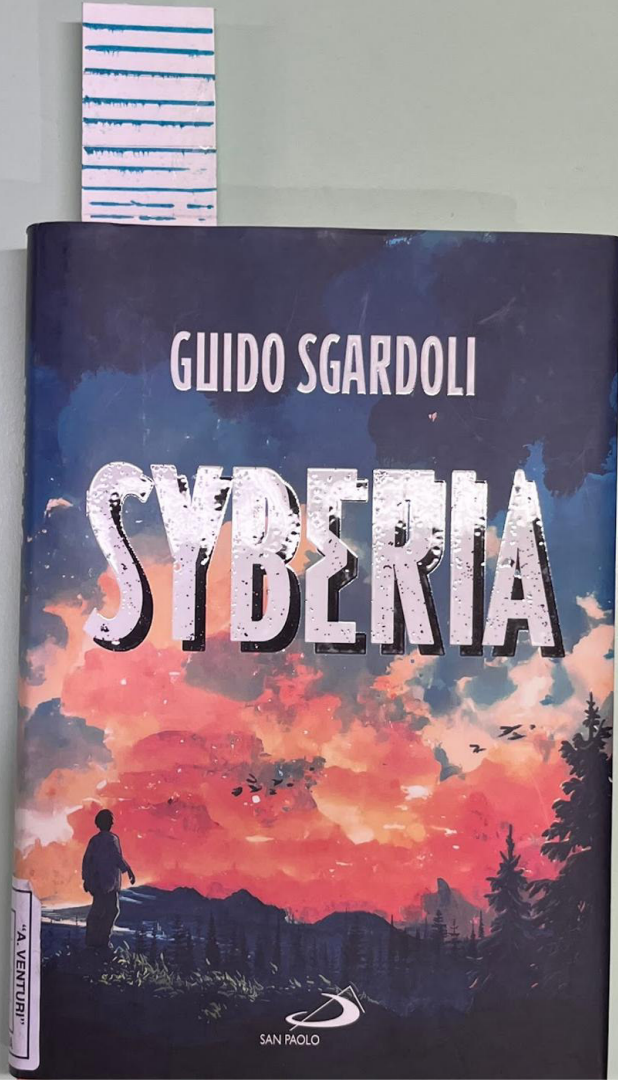
Jacopo

Vagar mi fai co' miei
pensieri su l'orme
che vanno al Nulla
eterno



Alla sera, Ugo Foscolo





Giulio 2[^]E